

Arova Pro

1341

Wodna bejca do drewna liściastego w dwóch jakościach, do uzyskiwania antycznego obrazu bejcy z podkreślonymi porami lub obrazu bejcy bez podkreślonych porów, opracowana specjalnie dla przemysłu.

OPIS PRODUKTU

Informacje ogólne

Wodna bejca do drewna liściastego o wysokiej odporności na działanie światła w dwóch jakościach:

- Arova Pro **IPO** z mikronizowanymi pigmentami do uzyskiwania efektu bejcy z podkreśloną strukturą na drewnie drobno i grubo porowatym oraz wyraźnie negatywowego obraz bejcy na drewnie iglastym.
- Arova Pro **EGA** ze specjalnymi barwnikami do uzyskiwania obrazu bejcy bez podkreślonych porów.

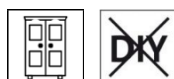
Oba warianty bejcy mogą być polakierowane wodnymi i rozpuszczalnikowymi lakierami do drewna.

Szczególne właściwości Normy na metody badań

- **Francuskie Rozporządzenie DEVL1104875A** o oznakowaniu wyrobów lakierniczych pod względem emisji przez nie szkodliwych substancji lotnych: A+



Zastosowania



- W zależności od zastosowanego lakieru meblowego, produkt nadaje się do powierzchni mebli i elementów wyposażenia wnętrz w obszarach zastosowań II – IV zgodnie z normą ÖNORM A 1610-12.
- Zastosowanie w połączeniu z odpowiednim systemem lakieru powierzchniowego.

PRZERABIANIE

Wskazówki dotyczące przerabiania



- Przed użyciem i podczas przerabiania proszę dobrze mieszać produkt.
- Minimalna temperatura produktu, przedmiotu lakierowanego i pomieszczenia musi wynosić przynajmniej +15°C.
- Produktu z pistoletu lakierniczego lub zanieczyszczonego pyłem drzewnym nie wlewać ponownie do oryginalnego pojemnika.
- Produkt nadaje się do przemysłowego przerabiania w automatach natryskowych.

- Możliwe jest również nakładanie bejcy za pomocą niskociśnieniowych urządzeń Airmix lub Airless.
- Gatunki drewna o małej wsiąkliwości wymagają naniesienia mniejszej ilości bejcy niż gatunki o większej wsiąkliwości.
- Różne gatunki drewna takie jak dębowe lub modrzewiowe itp. zawierają składniki rozpuszczalne w wodzie, które mogą ulec aktywacji w wyniku stosowania lakierów wodnych. By zapobiec przebarwieniom i powstawaniu plam, zalecamy w przypadku **gatunków drewna zawierających duże ilości składników rozpuszczalnych** wstępne zagruntowanie podkładem ADLER PUR-Primer 25291.
- W wyniku kontaktu ciepłej bejcy z metalami zmienia się jej odcień.
- Proszę przestrzegać zaleceń podanych w naszych „**Wytycznych bejcowania drewna**”
- Proszę przestrzegać zaleceń podanych w Kartach Technicznych produktów.

Techniki nanoszenia



Metoda nanoszenia	Pistolet kubkowy
Dysza (ø mm)	1,5
Ciśnienie natrysku (bar)	1,5 – 2,5
Ilości nanoszone (g/m ²)	30 – 40
Wydajność na pojedyncze naniesienie (m ² /l) ¹⁾	ok. 8
¹⁾ Wydajność z uwzględnieniem strat przy natrysku	

Kształt i jakość podłoża wpływają na zużycie/wydajność. Dokładną ilość zużywaną można określić tylko w wyniku wcześniej przeprowadzonych prób lakierowania.

Czasy schnięcia

(w 23°C i przy 50% wilgotności względnej)



Nadający się do lakierowania (lakierami wodnymi)	po ok. 5 godz.
Nadający się do lakierowania (lakierami rozpuszczalnikowymi)	po ok. 12 godz.

W zależności od parametrów urządzenia należy uwzględnić czas odparowania. Podane liczby są tylko orientacyjne. Schnięcie zależy od podłoża, grubości warstwy, temperatury, warunków wymiany powietrza i względnej jego wilgotności.

Należy unikać wystawiania na bezpośrednie działanie promieniowania słonecznego (zbyt szybkie wysychanie powierzchniowe).

Czyszczenie narzędzi



Natychmiast po pracy oczyścić wodą.


Przyschnięte pozostałości produktu polecamy usuwać środkiem ADLER Aqua-Cleaner 80080 (rozcieńczonym 1:1 z wodą).

PODŁOŻE

Rodzaj podłoża

Drobno i grubo porowate drewno liściaste.

Do bejcy **Arova Pro IPO** szczególnie polecane: dąb, jesion i orzech (podkreślenie porów) , a dla **Arova Pro EGA**: buk, klon, czereśnia, orzech, dąb i jesion.

Właściwości podłoża	Podłoże musi być suche, czyste, nośne, wolne od substancji znacząco obniżających przyczepność jak tłuszcze, woski, silikon, żywica itp. oraz od pyłu drzewnego, a także sprawdzone czy nadaje się pod dany system lakierniczy.
Przygotowanie podłoża	Szlifowanie drewna Arova Pro IPO: papierem 150 - 180 Szlifowanie drewna Arova Pro EGA: papierem 180 - 220 Korzystne jest zwilżenie przeszlifowanego drewna i po wyschnięciu przeszlifowanie go na gładko papierem 180 – 220; w przypadku litej dębiny wykonanie tej operacji jest bezwzględnie konieczne.
WYKONANIE POKRYCIA	
Nanoszenie bejcy	2 x równomiernie i z umiarkowanym nadmiarem wzdłuż włókien drewna, tak by powierzchnie wyglądały na lekko wilgotne.
Następna warstwa	Bejcę Arova Pro 1341 można pokrywać lakierami firmy ADLER do mebli, zarówno wodnymi jak i rozpuszczalnikowymi. Do jasnych odcieni bejcy i bejc barwnych zalecamy zasadniczo stosowanie lakierów odpornych na działanie światła, jak np. ADLER Aqua-Resist 30460++ albo ADLER Legnopur 26211++ lub systemów lakierniczych utwardzanych UV jak np. Bleufin Multilux U 3851 lub Innolux Mehrschichtlack 2790. W przypadku użycia lakierów nieodpornych na działanie światła należy się liczyć z tym, że końcowy odcień będzie nieco żółtawy; w trakcie starzenia ten efekt będzie ulegał wzmocnieniu. Proszę przestrzegać zaleceń podanych w Kartach Technicznych produktów.
INFORMACJE DOTYCZĄCE ZAMÓWIENIA	
Wielkości opakowań	10 kg, 25 kg, 120 kg
Odcienie barwy / stopnie połyskowości	Kolorystyka bejcy Arova Pro opiera się wyłącznie na kolorach specjalnych, które są dostosowane do wymagań klienta. AROVA Pro IPO w razie potrzeby rozcieńczyć bezbarwnym produktem 1341500100 Arova Pro EGA w razie potrzeby rozcieńczyć bezbarwnym produktem 1341500200 Proszę nie mieszać ze sobą dwóch jakości. Przy silnym rozcieńczeniu, ze względu na własną barwę drewna i naturalne jego żółknięcie z upływem czasu, może dojść do znaczącej zmiany odcienia barwy. Przed rozpoczęciem bejcowania należy zawsze wykonać próbę na oryginalnym drewnie i nanieść przewidziany do zastosowania lakier, by móc ocenić końcowy odcień. Do jednego zlecenia stosować bejcę z tej samej partii.
	
Produkty dodatkowe	ADLER PUR-Primer 25291 ADLER Aqua-Cleaner 80080 ADLER Legnopur 26211++ ADLER Aqua-Resist 30460++ Bluefin Multilux U 3851

Innolux Mehrschichtlack 2790

INNE INFORMACJE

Trwałość/przechowywanie



Przynajmniej 1 rok w oryginalnie zamkniętych pojemnikach.

Przechowywać w miejscu chłodnym, ale chronionym przed mrozem.

Dane BHP



Dokładniejsze informacje na temat bezpieczeństwa w transporcie, przechowywania, postępowania jak również utylizacji znajdują Państwo w karcie charakterystyki produktu. Aktualną wersję można pobrać ze strony **www.adler-lacke.com**.

Produkt nadaje się wyłącznie do stosowania przemysłowego i profesjonalnego rzemiosła.

Należy unikać wdychania oparów/rozpylonego lakieru. Zapewni to fachowe stosowanie maski ochronnej (filtr łączony A2/P2 – EN 141/EN 143).
