

Aviva FM Alpen-Silikat

4047

Wysokiej jakości farba krzemianowa do wnętrz zgodna z normą DIN 18363, bez dodatku środków konserwujących, dedykowana dla DIY dla rzemiosła

OPIS PRODUKTU

Informacje ogólne

Biała, nietworząca powłoki, bezwonna farba do wnętrz na bazie szkła wodnego potasowego z organicznymi stabilizatorami, zgodna z normą DIN 18363.

Produkt o bardzo dobrej sile krycia został opracowany bez dodatku rozpuszczalników, plastyfikatorów, substancji sprzyjających powstawaniu ciemnych osadów na ścianach oraz konserwantów.

Szczególne właściwości i normy badań



- **EN ISO 7783**
gęstość strumienia dyfuzji pary wodnej V: V₁
przenikalność pary wodnej (wartość sd): <0,14 m



- **ÖNORM EN 13300**
odporność na szorowanie na mokro: R-klasa 3
współczynnik kontrastu (siła krycia): H₁₀-klasa 1 (przy 6 m²/l)
stopień połysku: G4 tępo matowy
maksymalna wielkość ziaren: S1 drobne



- **Wpisany do baubook**
Produkt spełnia kryteria budownictwa ekologicznego



- **Francuskie Rozporządzenie DEVL1104875A**
Francuskie Rozporządzenie DEVL1104875A o oznakowaniu wyrobów lakierniczych pod względem emisji przez nie szkodliwych substancji lotnych: A+

Obszary zastosowania



Do mineralnych powłok malarskich w całym obszarze mieszkalnym, szkołach i przedszkolach, budynkach użyteczności publicznej, a także w zakresie ochrony zabytków.

W szczególności odpowiedni do podłoży mineralnych i stabilnych powłok krzemianowych.

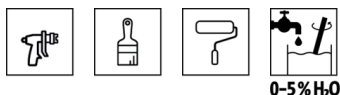
STOSOWANIE

Wskazówki dotyczące stosowania



- Produkt przed użyciem należy wymieszać.
- Wymagana jest temperatura produktu, obiektu i pomieszczenia wynosząca co najmniej + 8°C.
- Optymalna temperatura stosowania mieści się w przedziale między 15 - 25 °C przy względnej wilgotności powietrza wynoszącej 40 - 80 %.
- Zapewnić dobrą wentylację, aby powłoka mogła zastygnąć.
- W celu uniknięcia nawarstwiania się farby należy nakładać ją metodą „mokre na mokre”.
- Do standardowej aplikacji wałkiem zalecamy użycie wałka do farb wewnętrznych o wysokości włosa 12 mm. Dla uzyskania najlepszych możliwych rezultatów na gładkich podłożach, należy używać wałka malarskiego zalecanego przez producenta.
- Dobrze wygładzić pomalowane pędzlem obszary, a następnie przetoczyć powierzchnię w jednym kierunku.
- Uwidocznienia poprawek na powierzchni zależą od wielu czynników i są z tego względu nieuniknione (zgodnie z BFS-Merkblatt 25).
- Przy poprawkach na powierzchni należy używać materiału o tej samej konsystencji i numerze partii oraz tego samego narzędzia.
- Wykonując próbki należy sprawdzić kolor, kompatybilność, jak również przyczepność do podłoża.
- Podczas obróbki uszczelniaczy mogą wystąpić pęknięcia oraz przebarwienia w materiale malarskim. Ze względu na dużą ilość systemów uszczelniających, konieczne jest przeprowadzenie własnych testów w celu oceny przyczepności i wyników przetwarzania w indywidualnych przypadkach.
- Obszary, które nie mają być pokrywane, starannie przykryć i okleić. Rozpryski farby należy natychmiast usuwać wodą.
- Każda zmiana kolejności etapów pracy, warunków środowiska, nieprzestrzeganie wytycznych lub stosowanie niewymienionych produktów mogą mieć negatywny wpływ na wynik końcowy.

Technika nanoszenia



1 l
↓
6-7 m²

	Airless	Pędzel	Wałek
Dysza Ø (mm)	0,53 - 0,63	-	-
Dysza Ø (cal)	0,021 - 0,026	-	-
Kąt natrysku (°)	50	-	-
Ciśnienie natrysku (bar)	150 - 180	-	-
Sito drobne (µm)	200	-	-
Rozcieńczalnik	Woda		
Dodatek rozcieńczalnika w %	0 - 5		
Ilość nanoszona jednorazowo (ml/m ²)	145 - 170		
Wydajność na jedno naniesienie (m ² /l)	6 - 7		

Kształt i jakość powierzchni elementu, jak również rodzaj aplikacji wpływają na rzeczywiste zużycie. Dokładne ilości zużywane można określić tylko na podstawie przeprowadzonych wcześniej prób lakierowania.

Czasy schnięcia

Kolejna warstwa	ok. 12 godz.
-----------------	--------------

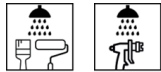
Podane wartości są tylko orientacyjne. Czas schnięcia uzależniony jest od podłoża, grubości warstwy, temperatury, wymiany powietrza i jego względnej wilgotności.

(w 23°C i przy 50% wilgotności względnej)



Niskie temperatury i/lub wysoka wilgotność powietrza mogą wydłużyć czas schnięcia.

Czyszczenie narzędzi



Natychmiast po użyciu oczyścić wodą z mydłem.

Do usuwania przyschniętych pozostałości produktu polecamy produkt Clean Abbeizer-Express (8313).

PODŁOŻE

Rodzaj podłoża

Podłoża mineralne (tynk, beton), płyty gipsowo-kartonowe, stabilne krzemianowe powłoki malarskie.

Właściwości podłoża

Podłoże musi być suche, czyste, wytrzymałe, wolne od substancji znacząco obniżających przyczepność takich, jak tłuszcze, woski, silikon, żywica itp. oraz od pyłu drzewnego, a także sprawdzone czy nadaje się pod dany system lakierniczy.

Usunąć stare powłoki w złym stanie.

Prosimy przestrzegać powiązanych dokumentów:

- ÖNORM B 2230-2
- ÖNORM B 3430-1
- DIN 18363
- Aktualne karty BFS

Przygotowanie podłoża

Małe pęknięcia, otwory lub nierówności należy wyrównać odpowiednią szpachlą.

Zanieczyszczenia z tłuszczu i oleju usunąć dokładnie za pomocą odtłuszczacza Clean Multi-Entfetter (7233).

W przypadku czystych, lekko chłonnych, suchych i stabilnych podłoży nie jest wymagana obróbka wstępna.

Zwalczanie pleśni w pomieszczeniach za pomocą Aviva Schimmelex chlorfrei (8312) lub Aviva Fungisan (8308).

Tynki z grup zapraw P I, P II i P III:

Nowe tynki należy pozostawić bez obróbki przez 3 do 4 tygodni. Miejsca po czyszczeniu muszą być dobrze związane i wyschnięte. W razie potrzeby fluatować. Na powierzchniach o grubej porowatości, lekko piaszczących lub chłonnych należy zastosować podkład z Aviva Silikat Grundierung (4079), rozcieńczony w stosunku 1:1 z wodą, i wykonać wstępne malowanie. W przypadku mocno chłonnych i piaszczących podłoży tynkowych, w razie potrzeby wykonać wstępne malowanie dwukrotnie, metoda mokro na mokro, używając Aviva Silikat Grundierung (4079) rozcieńczonego w stosunku 1:1 z wodą.

Tynk i gotowe tynki z grup zapraw P IV i P V:

Zeszlifować ewentualnie pojawiającą się spieczoną warstwę powierzchniową. Na powierzchniach o grubej porowatości, lekko piaszczących lub chłonnych należy zastosować podkład z Aviva Silikat Grundierung (4079), rozcieńczony w stosunku 1:1 z wodą, i wykonać wstępne malowanie.

Płyty gipsowo-kartonowe (GKP):

Zeszlifować zadziory szpachlówki i dokładnie odpylić. Podkład z Aviva Tiefengrund WV (4074), rozcieńczony w stosunku 1:1 z wodą. W przypadku płyt z rozpuszczalnymi w wodzie, odbarwiającymi składnikami, dodatkowa

warstwa podkładu np. Aviva Isolier-Weiß CT (4049) jest wymagana. Przestrzegać karty BFS nr 12.

Powierzchnie betonowe:

W przypadku zalegających zanieczyszczeń, substancji obniżających przyczepność lub warstw pyłących należy wyczyścić mechanicznie lub strumieniem wody pod ciśnieniem (przestrzegając przepisów prawnych). Na powierzchniach o grubej porowatości, lekko piaszczących lub chłonnych należy zastosować podkład z Aviva Silikat Grundierung (4079), rozcieńczony w stosunku 1:1 z wodą, i wykonać wstępne malowanie.

Nośne powłoki mineralne

Na powierzchniach o grubej porowatości, lekko piaszczących lub chłonnych należy zastosować podkład z Aviva Silikat Grundierung (4079), rozcieńczony w stosunku 1:1 z wodą, i wykonać wstępne malowanie.

Tynki gliniane:

Wyczyścić podłoże. Podkład z Aviva Silikat Grundierung (4079), rozcieńczony w stosunku 1:1 z wodą. Zawsze należy wykonać próbne lakierowanie i sprawdzić pod względem brązowych przebarwień.

Farby klejowe:

Zmyć do czysta i zagruntować przy użyciu Aviva Tiefengrund WV (4074).

Unikać suszenia Aviva Tiefengrund WV (4074) w stanie błyszczącym.

BUDOWA POWŁOKI

Warstwa podkładowa	Patrz przygotowanie podłoża
Międzywarstwa	1 x Aviva FM Alpen-Silikat (4047) nierozcieńczony lub rozcieńczony maksymalnie do 5 % wody.
Warstwa nawierzchniowa	1 x Aviva FM Alpen-Silikat (4047) nierozcieńczony lub rozcieńczony maksymalnie do 5 % wody.

INFORMACJE DOTYCZĄCE ZAMÓWIENIA

Wielkości opakowań	12,5 l
Odcienie barwy / stopnie połysku	Kolor(y) standardowy(e): Weiß (4047056492) W celu zapewnienia jednolitości koloru na jednej powierzchni należy stosować wyłącznie materiał o tym samym numerze partii.
Produkty dodatkowe	Clean Abbeizer-Express (8313) Aviva Fungisan (8308) Aviva Schimmelex chlorfrei (8312) Aviva Silikat Grundierung (4079) Aviva Tiefengrund WV (4074) Clean Multi-Entfetter (7233) Należy przestrzegać zaleceń podanych w Kartach Technicznych produktów.

POZOSTAŁE INFORMACJE


Trwałość / przechowywanie



Minimum 1 rok/lata/lat w oryginalnie zamkniętych pojemnikach.

Przechowywać w miejscu chronionym przed wilgocią, bezpośrednim działaniem promieni słonecznych, mrozem i wysokimi temperaturami (powyżej 30°C).

Napoczęte pojemniki dobrze zamykać i w miarę możliwości szybko zużyć zawartość.

Dane techniczne	Zawartość LZO: wartość graniczna UE dla Aviva FM Alpen-Silikat (Cat A/a): 30 g/l. Aviva FM Alpen-Silikat zawiera < 1 g/l LZO.
GISCODE	BSW10
Deklaracja składników zgodnie z wytycznymi VdL-RL 01	Woda / Dyspersje akrylanowe / Szkło wodne z potasem / Nieorganiczne białe pigmenty / Środki zwilżające / Wypełniacze mineralne / Dodatki do powierzchni międzyfazowej
Dane BHP 	<p>Również podczas stosowania produktów o niskiej zawartości szkodliwych substancji należy przestrzegać zwyczajowych procedur ochronnych.</p> <p>Zasadniczo należy unikać wdychania oparów/rozpylonego lakieru. Fachowe stosowanie maski ochronnej (filtr łączony A2/P2) zapewni odpowiednie zabezpieczenie.</p> <p>W przypadku ryzyka rozprysku nosić okulary ochronne. W przypadku kontaktu z oczami natychmiast przemyć wodą.</p> <p>Unikać kontaktu z oczami i skórą.</p> <p>Aviva FM Alpen-Silikat jest silnie zasadowy.</p> <p>W czasie stosowania i suszenia należy zapewnić dobrą wentylację.</p> <p>Podczas pracy nie jeść, nie pić, nie palić.</p> <p>Nie dopuszczać do przedostania się do kanalizacji, cieków wodnych czy do gleby.</p> <p>Do recyklingu należy oddawać tylko puste pojemniki, pozostałości materiałów płynnych można utylizować jako odpady farb wodnych, wyschnięte pozostałości materiałów jako farby utwardzone lub odpadki domowe.</p> <p>Szczegółowe informacje na temat bezpieczeństwa podczas transportu, przechowywania i sposobu postępowania, jak również utylizacji znajdują się w Karcie Charakterystyki produktu. Aktualną wersję można pobrać ze strony www.adler-lakiery.pl</p>