

KONSTRUKCJE DREWNIANE & FASADY

Atelier Gitterle

Miejsce ciszy, w którym słyszeć tylko własny głos:
Takiego miejsca odosobnienia zażyczyła sobie aktorka.
Studia tylko dla siebie - żeby uczyć się tekstów, wchodzić
w rolę, rozwijać swoją kreatywność. Biuro
architektoniczne Atelier Gitterle zaaranżowało
odpowiednią scenę dla tych potrzeb na inspirującym tle.

Życie. Samotnie i wolno jak drzewo i bratersko jak w lesie

Zwłaszcza w dziedzinie artystycznej, twórczej granica między życiem prywatnym a zawodowym często się zaciera. Miejsce zamieszkania staje się miejscem pracy. Tym ważniejsze jest, żeby to miejsce umożliwiała intensywne zajęcia wymagające koncentracji i było pozbawione wszelkich rozpraszaczy. A mimo tego oferowało inicjatywy, pozwalało na inspirację, pozostawiało miejsce na wędrówkę myśli. Na przykład wyglądając z okna - gdzie las i łąka roztaczają swoje stymulujące działanie. Stworzenie takich osi widokowych na idylliczną okolicę, połączenie pomieszczenia mieszkalnego z naturą było podstawową myślą planu, który Atelier Gitterle zrealizowało we współpracy z właścicielką, aktorką. Bezpośrednio na skraju lasu wzniesionego ponad doliną w tyrolskim Oberlandzie, w niedużej odległości od jeziora, na lekko pochyłej działce powstał imponujący jednopiętrowy budynek.

Scena

Dzięki drewnianej obudowie budynek harmonijnie wtapia się w krajobraz. Wybór materiałów zgodnie z ekologicznymi kryteriami był szczególnie ważny dla zaangażowanej inwestorki. Dlatego na całym budynku zamontowano fasadę z pionowych desek z surowego świerka, którego naturalne szarzenie zostało uprzedzone przez zastosowanie

Fakty

Obiekt

Atelier Gitterle

Planowanie

Biuro Architektoniczne Atelier
Gitterle,
www.ateliergitterle.at

Ukończenie prac

2022

Realizacja

AT-Thurner Bau GmbH,
www.thurnerbau.at

Rema Premium Timber,
www.rema-wood.com

Einrichtungshaus Tischlerei
Gitterle GmbH,
www.gitterle.at

metalicznej lazury do drewna **Lignovit Platin** firmy ADLER. Czarny rowek licowy elementów drewnianych wykonanych i pomalowanych na specjalny kolor przez **Rema Wood** stawia szczególne akcenty i zapewnia trójwymiarowy efekt. Elementy uzupełniające - podbitka dachowa i lamele ze szczotkowanego świerka - zostały polakierowane przez wykonawcę **stolarnię AT-Thurner Bau_Lignovit Platin** na ten sam szary kolor.

Za kurtyną

Odlewana płyta fundamentowa sprawia, że wystająca ponad nią bryła budynku wydaje się unosić nad terenem. Jednocześnie łączy nowy budynek z domem rodzinnym, który dzięki projektowi na poziomie gruntu zachował niezakłócony widok na dolinę. Po dokładnym zaplanowaniu wnętrza przez **biuro architektoniczne Atelier Gitterle** i w intensywnej współpracy z inwestorką przemyślany do najdrobniejszego szczegółu pomysł został zrealizowany - zaczynając od umeblowania aż po tekstylia i oświetlenie. Całe wyposażenie wnętrza zostało wykonane przez **stolarnię Gitterle GmbH**, która jak zawsze pracowała z najróżniejszymi **bejcami** i lakierami firmy ADLER. Jednak harmonijny rezultat trzymany jest z dala od światła reflektorów - właścicielka nie chce dzielić się z publicznością swoim życiem prywatnym na zdjęciach. W przeciwieństwie do wyników twórczego odosobnienia, które, miejmy nadzieję, będziemy mogli obserwować na krajowych scenach.

Zastosowane produkty



Lignovit Platin

