


Villa Flora

Prawdziwy luksus

„Ale tu cudnie!”: to zdanie rodzina Ernst słyszała już od każdego ze swoich gości. I rzeczywiście jest pięknie, naprawdę pięknie w idyllicznym Kaikenried w Bawarskim Lesie, gdzie rodzina wybudowała małą, uroczą wioskę domków letniskowych „Ernstlhof”: siedem luksusowych domków górskich, wyposażonych we wszystko, co potrzebne do przyjemnego wypoczynku w strefie wellness. Każde zakwaterowanie jest unikatowe, urządzone z dbałością o detale i wyczuciem dobrego stylu. Ponieważ rodzina Ernst nie jest jedynie gospodarzem domków, lecz jako rodzinne przedsiębiorstwo Holzmanufaktur Ernst” jest również odpowiedzialna za ich wyposażenie wnętrz. Najmłodszy nowy obiekt w zespole luksusowych domków, Villa Flora, jest dziełem Fabiana i rodziny Ernst — mając zaledwie 20 lat, Fabian jest najmłodszym mistrzem stolarstwa w całej Bawarii.

Bogactwo kwiatów

Dla Villi Flora rodzina wyszukała najładniejsze miejsce na całym terenie: z tarasu wzrok wędruje ponad wzgórzami Lasu Bawarskiego, a każdego wieczoru zapierający dech w piersiach zachód słońca zanurza wnętrza w ciepłym świetle. Z dużą pasją do rzemiosła drzewnego Fabian zaplanował wyposażenie, które doskonale pasuje do tego wymarzonego miejsca: eleganckie, naturalne i w pełni autentyczne. Począwszy od podłóg aż po okładziny ścian i sufitów, pomieszczenia wykończone są litym drewnem dębowym. Z tego samego drewna wykonane są też meble — na przykład kuchnia, wykonana z jednego

Fakty

Zleceniodawca

"Ernstlhof"
www.do-is-sche.de

Realizacja

Holzmanufaktur Ernst
www.holzmanufaktur-ernst.de

Zastosowane produkty



Legno Color

litego bloku, bez frezowanych krawędzi i całkowicie bez fug. Aby uzyskać wyjątkowo naturalny wygląd, wszystkie powierzchnie pokryto dwukrotnie olejem ADLER **Legno-Color** w kolorze Ligurien. Dzięki temu usłojenie elegancko się prezentuje, powierzchnia jest aksamitna w dotyku, a jednocześnie dobrze zabezpieczona. W sypialni lite drewno sosny limby, dzięki swoim olejkom eterycznym, gwarantuje wyjątkowo spokojny sen; również prywatna strefa wellness z panoramiczną sauną roztacza zapach rodzimej limby. Łąkę kwiatną, rozciągającą się pod tarasem, Fabian przeniósł do wnętrza w formie rzeźbionych i frezowanych motywów kwiatowych. Także pozostałe elementy dekoracyjne zapewniają efekt wow: na przykład jaskrawożółty kominek w salonie lub elewacja domu wykonana z drewna świerkowego, która dzięki ciemnoszarej powłoce **Lignovit Lasur** firmy ADLER przywołuje na myśl wypaloną słońcem stodołę.

Naprawdę CUDNIE

Łącznie półtora roku zainwestował Fabian w projekt, przejmując przy tym dużą odpowiedzialność, począwszy od planowania i wizualizację aż po wykonanie i koordynację wszystkich prac. „Bez fantastycznej współpracy z różnymi zakładami rzemieślniczymi, a przede wszystkim bez wsparcia mojej rodziny, nie dałbym rady”, wspomina: ojciec Karlheinz wspierał go swoim wieloletnim doświadczeniem jako mistrz stolarstwa oraz przy budowie wielu wysokiej jakości domków i przez cały etap budowy służył mu radą i zaangażowaniem. Brat Sebastian wniósł swoją wiedzę z marketingu turystycznego, a mama Sigrid czuwała nad praktycznym wyposażeniem domku. „Willa Flora była z pewnością naszym najbardziej wymagającym i najdroższym projektem, w który zainwestowaliśmy jeszcze więcej energii i pasji niż w pozostałe domki”, opowiada Fabian Ernst. Ale każda kropla potu włożona w ten projekt, była tego warta: „U nas w Ernstthof i w naszej manufakturze drewna dajemy każdego dnia nie tylko 100%, lecz 110%, tak aby u nas naszym klientom i naszym gościom było naprawdę CUDNIE!”

Nagłówek

