

Projekt kuchni zgodny z zasadami gospodarki o obiegu zamkniętym

Ekologia jest sprawą szczególnie bliską sercu Rogera Lindauera: w swojej stolarni Lindauer AG w Steinen, w kantonie Schwyz, przetwarza duże ilości litego, rodzimego, drewna pozyskiwanego zgodnie z fazami księżyca. Jego zespół, składający się z równo 40 pracowników, tworzy, wykorzystując zrównoważone i energooszczędne metody produkcji, kreatywne meble, indywidualne elementy wyposażenia wnętrz, a przede wszystkim eleganckie projekty kuchni. A to w sposób wyjątkowo przyjazny dla środowiska — wykorzystując przemyślane, opracowane we własnym zakresie połączenia wykonane z drewna. Czyli całkowicie bez kleju!

Prototyp zamiast produkcji masowej

A co, jeśli klient chce mieć kuchnię w kolorze? Zastosowanie płyty wiórowej byłoby sprzeczne z tą filozofią. „Zamiast tego zaprojektowaliśmy całkowicie nowy typ kuchni”, opowiada stolarz. W tym przedsięwzięciu mocno wspierał go doradca z firmy ADLER, Remo Tresch. Wspólnie opracowano system powłok, w którym lakier kryjący **Pigmopur** firmy ADLER, wyposażony w specjalną strukturę, nakładany jest wyłącznie na jedną stronę bukowych frontów.

Mięta wygrywa

W kuchni wykonanej na indywidualne zamówienie klienta, która dziś służy jako model pokazowy, do wykończenia powierzchni zastosowano piękny, jasny szalwiozielony kolor Malachit 50. Natomiast na wszystkich krawędziach i powierzchniach wewnętrznych

Zastosowane produkty



Pigmopur G50

widoczne jest drewno lite. „W przypadku ewentualnej późniejszej utylizacji można usunąć farbę z litego drewna przy użyciu japońskiego struga”, wyjaśnia Lindauer. Za pomocą tego specjalnego urządzenia ściągane są cieniuteńkie warstwy. Pozostają potem jedynie dwa oddzielne komponenty, które można bez problemu zutylizować: lite drewno dla gospodarki o obiegu zamkniętym — a do odpadów zmieszanych słoik po marmoladzie pełen lakieru!

Nagłówek

