

# Unikanie przebić kleju, przebarwień i pęcherzy powietrznych

**Gdy przy okleinowaniu klej wydostanie się na wierzch, bejca nie może głęboko albo wcale nie może...**

 04.11.2010

## Przebicia klejowe

Gdy przy okleinowaniu klej wydostanie się na wierzch, bejca nie może głęboko albo wcale nie może wnikać i tworzą się plamy. Problem ten ujawnia się szczególnie w przypadku odcieni średnich i ciemnych, ponieważ klej powoduje rozjaśnienie.

W przypadku stosowania lakierów naturalnych mogą nierównomiernie wnikać, co ujawnia się szczególnie przy stosowaniu lakierów poliuretanowych silnie wzmacniających kolor drewna.

## Unikanie

- Unikać stosowania za dużych ilości kleju - nanosić ilości mniejsze, 90 - 120 g/m<sup>2</sup>.
- Nie stosować za rzadkich klejów (wypełniacz z mąkami organicznymi, np. mąką żytnią, kukurydzianą lub z mączką grochową).
- Nie stosować klein porowatych ani wilgotnych.

## Przebarwienia

Rzeczywiste przebarwienia, to zmiany koloru spowodowane reakcjami chemicznymi zachodzącymi w drewnie w określonych warunkach.

**Często powstają one z powodu:**

- Reakcji (np. kwasów garbnikowych itp.) z substancjami dodawanymi do drewna (np. utwardzaczami).
- Temperatury (za wysoka temperatura sprasowywania, za małe schłodzenie).
- Wilgoci.
- Światła (promieniowania UV itp.).

Niewłaściwe przebarwienia to powierzchniowe zabrudzenia spowodowane ciałami obcymi nie wywołującymi żadnych reakcji chemicznych:

- Cząstki brudu.
- Pył ze szlifowania (ciemne i jasne okleiny szlifowane tym samym papierem).
- Olej i tłuszcz itp.

## **Pęcherze**

**Powodowane są często:**

- Za małą ilością kleju, brudem lub tłuszczem na materiale nośnika.
- Zagłębieniami w płycie nośnej.
- Wadami okleiny.
- Zabrudzeniami na płycie nośnej.
-

## Nagłówek



