

MEBLE & ELEMENTY WYPOSAŻENIA WNĘTRZ

Głęboka czerń z wyraźną patyną

Efekt spalonego drewna „węgiel” oznacza bezkompromisową siłę wyrazu. Nasycone odcienie czerni, wyrazista struktura spękań oraz indywidualnie opracowana patyna nadają drewnu intensywny i szlachetny efekt. Każda powierzchnia staje się unikatowa — surowa, wyrazista, a jednocześnie szlachetnie wykończona. Niezależnie od tego, czy to w nowoczesnych elementach wykończenia wnętrz, w projektowaniu mebli czy jako ekskluzywny element dekoracyjny: ten wariant stawia mocne akcenty i sprawia, że drewno staje się świadomym manifestem designu.

Burnt Wood — wyrazisty charakter drewna

Dzięki efektowi spalonego drewna powstają powierzchnie o głębokiej strukturze i mocnym wyrazie, które przypominają zwęglone drewno. Za pomocą mocnej struktury, wielowarstwowej budowy i celowo zastosowanych produktów z efektem dekoracyjnym usłojenie zostaje intensywnie podkreślone. Ciemna pigmentacja i technika patyny zapewniają imponującą głębię i autentyczny charakter spalania. Rezultat przekonuje nie tylko optycznie, ale jest również odczuwalny w dotyku.

Materiał

Do efektu Burnt Wood Kohle potrzebne są następujące produkty i narzędzia:

- **Aduro Legnopur G10** – lakier podkładowy i nawierzchniowy
- **Pigmopur G50** szwarz — do intensywnej pigmentacji
- **Aduro Crackle-Effekt** — do charakterystycznych spękań

21.04.2026

Zastosowane produkty



Aduro Legnopur



Pigmopur G50



Aduro Crackle-Effect Base

- **Arova Dirty.Effekt** czarny i biały — do wytworzenia patyny

Dodatkowo konieczne będą:

- metalowa szczotka warkoczowa
- szczotka z włókna Anderlon
- gąbki szlifierskie (z P220)
- czysta, niestrzępiąca się ściereczka



Arova Dirty-Effekt



PUR-Hardener 8419

Kroki



Krok 1: Nadawanie struktury powierzchni

Nadać strukturę powierzchni drewnianej za pomocą metalowej szczotki warkoczowej, aby głęboko podkreślić usłojenie. Ponownie wyszczotkować szczotką typu Anderlon, aby usunąć luźne włókna drewna.



Krok 2: Wyrównanie i gruntowanie

Powierzchnię wyrównać gąbką szlifierską w poprzek włókien drewna i całkowicie usunąć pył. Następnie nałożyć obficie 1 warstwę **Aduro Legnopur G10**. Suszenie zgodnie z wytycznymi technicznymi.



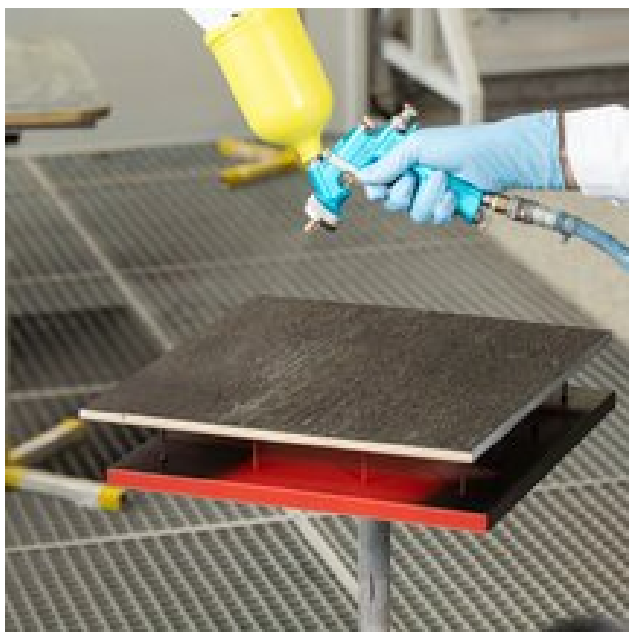
Krok 3: Pigmentacja i przygotowanie

Po suszeniu wykonać szlifowanie międzyoperacyjne gąbką szlifierską P220. Następnie nałożyć obficie 1 warstwę **Pigmopur G50** w kolorze czarnym. Suszenie ok. 60 minut.



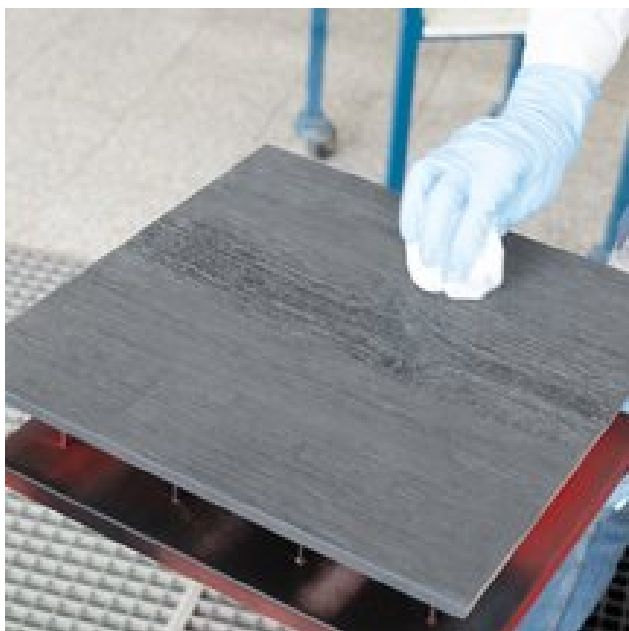
Krok 4: Wytworzenie efektu crackle

Równomiernie nałożyć **Aduro Crackle-Effekt**. Następnie pozostawić powierzchnię do całkowitego wyschnięcia przez noc, aby wytworzyła się optymalna struktura spękań.



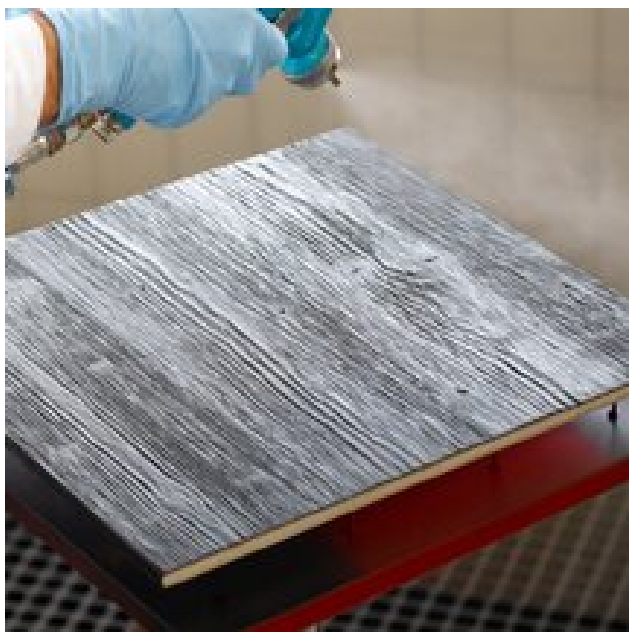
Krok 5: Stworzenie czarnej głębi

Po nałożeniu Crackle-Effekt polakierować lakierem **Pigmopur G50** w kolorze czarnym. Wzmocni on kontrast i głębię. Pozostawić do schnięcia przez noc.



Krok 6: Tworzenie patyny

Nałożyć na całą powierzchnię mieszaninę 1:1 utworzoną z **Arova Dirty-Effekt** w kolorze czarnym i białym. Zebrać partiami za pomocą czystej ściereczki aż do uzyskania oczekiwanego efektu patyny i głębi.



Krok 7: Ochrona i wykończenie

Na koniec nałożyć na powierzchnię lakier **Aduro Legnopur G10**. Nawierzchnia chroni całą powłokę z efektem dekoracyjnym i zapewnia trwałą powierzchnię najwyższej jakości.



Efekt

Efekt spalonego drewna «węgiel» przekonuje nasycenymi odcieniami czerni, głęboką strukturą spękań oraz indywidualnie opracowaną patyną. Powierzchnia sprawia wrażenie intensywnej, efektownej i niepowtarzalnej – to mocny akcent w wymagających koncepcjach aranżacyjnych o silnym charakterze.

Nagłówek

