

MEBLE & ELEMENTY WYPOSAŻENIA WNĘTRZ

# Odporność na promieniowanie UV powierzchni pokrytych białą lazurą w meblarstwie

**Mieszkać jak na dalekiej północy – skandynawski styl wyposażenia wnętrz stał się nieodzowną częścią nowoczesnego wystroju wnętrz i przekonuje ciepłem oraz przytulnością dzięki bejcowanemu na biało drewnu.**

Jednak za tym skromnym i lekkim wyglądem kryje się sporo pracy. Każdy stolarz wie: bejcowanie drewna na biało stanowi nie lada wyzwanie! Ze względu na różne czynniki istnieje ryzyko tworzenia się chmurek i utraty jednolitego wyglądu powierzchni.

Dlatego też eksperci od zastosowań firmy ADLER dokładnie przyjrzeni się temu tematowi. Jak podczas bejcowania uzyskać dobrą odporność na promieniowanie UV i na co należy zwrócić uwagę, tego można dowiedzieć się tutaj.

 12.04.2023

## Zastosowane produkty

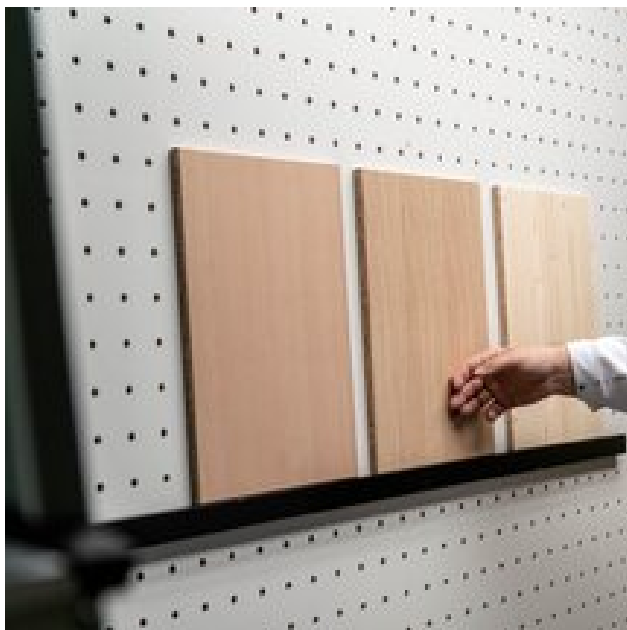


Aduro Antiscratch



Solva-Tint

## Kroki

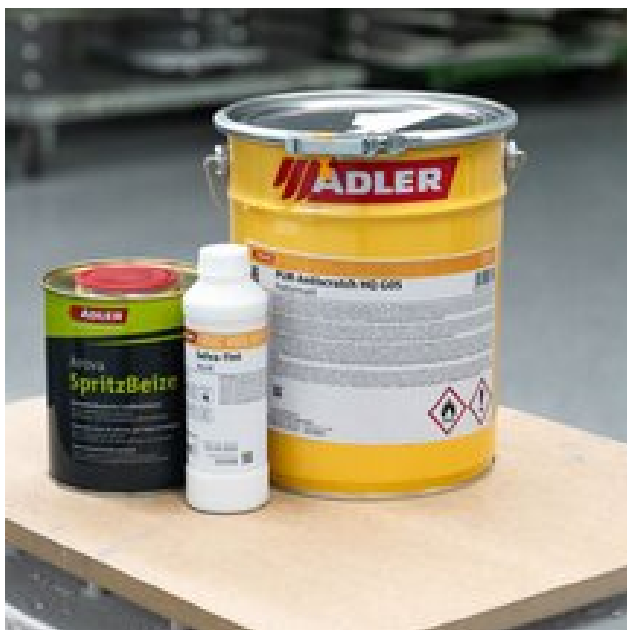


### Wybór drewna

Zanim rozpoczniemy obróbkę powierzchni, należy dobrze przemyśleć wybór drewna. W zależności od rodzaju drewna, należy wziąć pod uwagę różne wyzwania. Podczas gdy gatunki drewna, takie jak świerk czy buk mają różną chłonność, dąb zawiera niekiedy dużo kwasu garbnikowego. Ponadto odporność na światło jest ważnym czynnikiem przy wyborze drewna w meblarstwie. Opisuje on odporność zabezpieczanej powierzchni na promieniowanie UV i decyduje o wyglądzie i trwałości mebli. Ponadto pewna jednolitość koloru i usłojenia może znacząco przyczynić się do ostatecznego wyglądu powierzchni a równocześnie pozwala zachować naturalną strukturę drewna.

### Obróbka wstępna

Gdy drewno zostało wybrane, należy poddać go odpowiedniej obróbce. Doskonałe wyniki zapewnia przede wszystkim szlifowanie odpowiednim ziarnem. Drewno iglaste szlifuje się głównie, stopniując granulację papieru 100 / 120 /150. Natomiast w przypadku popularnych gatunków drzew liściastych szlifowanie rozpoczyna się od granulacji 120, wzrasta do 150 a później do 180. Dzięki schropowaceniowi powierzchni bejce dobrze się wchłaniają a nierówności, szorstkie miejsca, resztki kleju czy farby są usuwane. Również tutaj ważne jest, aby mieć na uwadze różne właściwości drewna.



## Wybór odpowiedniego systemu bejc

Również system bejc powinien być dopasowany do drewna. Należy zwrócić tutaj uwagę, czy bejcowane ma być drewno iglaste, czy liściaste. Jeśli chcemy wybejcować drewno na białe, najlepiej sięgnąć po Arova Spritzbeize. Arova Spritzbeize jest właściwym produktem umożliwiającym łatwe stosowanie i równomierny obraz bejcy. Ta bejca do drewna liściastego na bazie odpornych na światło i mikronizowanych pigmentów zapewnia wyjątkowo spokojny efekt bejcy.



## Aplikacja bejcy

„Równomierność” jest tutaj słowem kluczowym. Aby możliwie dobrze zaizolować naturalne składniki danego drewna i zapobiec tworzeniu się chmurek, należy nakładać odpowiednią bejcę starannie i możliwie równomiernie. Ponadto wybór właściwego pistoletu natryskowego z odpowiednią dyszą jest niezwykle ważny dla uzyskania optymalnego rezultatu. Oprócz tego należy zwracać uwagę na zalecaną ilość nanoszoną podaną w Karcie Technicznej.



## Barwienie warstwy lakieru

Aby przeciwdziałać żółknięciu wskutek promieniowania UV, eksperci ds. zastosowań firmy ADLER polecają barwienie warstwy lakieru. Do barwienia warstw lakieru stosuje się koncentrat barwiący firmy ADLER Solva Tint. Ujednolica on powierzchnię i wyrównuje obszary drewna o różnej chłonności. W ten sposób mebel przez lata zachowuje swój wygląd.



## Szlifowanie międzyoperacyjne

Po odpowiednim czasie schnięcia powierzchnię należy jeszcze raz przeszlifować. Skraca to włókna drewna, które podniosły się po pierwszej aplikacji i tworzy dodatkowo dobrą przyczepność dla kolejnych warstw lakieru.



## Lakierowanie nawierzchniowe

W ostatnim etapie наносimy lakier nawierzchniowy. Również tutaj zalecamy barwienie warstwy lakieru. Należy chronić swoje meble systemem lakierniczym odpornym na światło. Lakier do mebli firmy ADLER PUR Antiscratch jest wytrzymały i zachwyca doskonałą odpornością. Należy wymieszać lakier z 0,5-1% Solva Tint Polarweiß i zwiększyć w ten sposób odporność mebla na działanie promieni UV.



## Zakończenie & wnioski

Bejcowanie drewna na biało? Żaden problem, jeśli będziesz przestrzegał niektórych punktów. Wskutek zróżnicowanej chłonności drewnianego podłoża i naświetlaniu promieniami UV mebel z czasem żółknie. Dlatego należy aplikować równomiernie odpowiedni system bejc. Dzięki barwieniu systemu lakierniczego można zwiększyć działanie ochronne przed światłem bejcowanej powierzchni drewna i powstrzymać jej ciemnienie.

# Nagłówek

